

PRATIQUE ÉQUESTRE À CHEVAL

Se mettre en selle avec l'aide d'un montoir	
Re-sangler en selle avec une aide éventuelle	
Descendre en autonomie	
Prendre et ajuster ses rênes. Les tenir correctement.	
Pouvoir les allonger, les lâcher et les reprendre	
Chausser et déchausser ses étriers au pas	
Être assis dans une bonne posture au pas	
Rester en équilibre sur ses étriers quelques foulées au pas et au trot.	
Galoper quelques foulées	
Effectuer des transitions simples et espacées entre l'arrêt, le pas et le trot.	
Diriger au pas	
Trotter enlevé en rythme sur un tracé simple	
Réaliser un parcours type Galop® 1	

Pour valider le galop et obtenir le diplôme, lorsque toutes les compétences ont été validées par le moniteur, remettre ce passeport au bureau avec le règlement (cf. tarif en vigueur)

NOM ET PRENOM DU CAVALIER :

PASSEPORT

Galop 1



L'Eperon Laurentais

126 Rte de l'Eperon / 24230 / St Antoine de Breuilh

Tél : 05 53 57 32 20 / 06 35 91 70 25

e-mail : eperonlaurentais@orange.fr

site : eperonlaurentais.ffe.com

CONNAISSANCES GÉNÉRALES

Citer les règles élémentaires de sécurité à mettre en pratique à cheval.	
Nommer les principales parties de la selle	
Nommer les principales parties du filet	
Citer les règles élémentaires de sécurité à mettre en pratique à pied	
Se repérer et connaître les principaux espaces de son club	
Expliquer ce qu'est son club, sa licence et sa fédération.	
Comprendre le vocabulaire spécifique du Guide fédéral de préparation au Galop® 1	
Nommer les parties du licol	

S'OCCUPER DU CHEVAL

Desseller, enlever le filet, laver le mors et ranger le matériel dans la sellerie.	
Amener sa monture en filet en main sur le terrain.	
Observer le poney ou le cheval et son comportement.	
S'en occuper avant et après l'avoir monté ou attelé.	
Capter l'attention du cheval ou du poney au boxe et à l'attache.	
Aborder le cheval ou le poney au box et à l'attache, changer de côté en sécurité.	
Le caresser.	
Mettre un licol.	
Utiliser une brosse sur l'ensemble de son corps et passer une étrille.	
Reproduire un noeud d'attache	

CONNAISSANCE DU CHEVAL

Etre sensibilisé au respect du cheval	
Expliquer les caractéristiques principales du comportement du cheval.	
Identifier les expressions et postures principales du cheval et ce qu'elles expriment.	
Reconnaître et nommer les trois allures : le pas, le trot et le galop.	
Reconnaître et nommer les 3 robes de base : le noir, l'alezan et le bai.	
Nommer et montrer les principales parties extérieures du cheval.	
Définir les aides naturelles et artificielles	

PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED

Se positionner à côté de son cheval ou de son poney.	
Mener en main au pas sur un tracé simple et connu alternant lignes droites et courbes des deux côtés.	
S'arrêter.	
Éloigner son cheval ou son poney de soi	