

## PRATIQUE ÉQUESTRE À CHEVAL

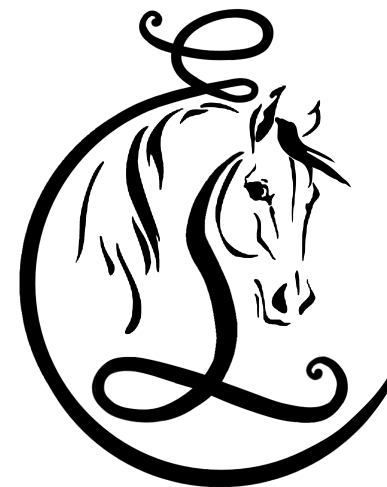
Se mettre seul en selle.	
Re-sangler seul en selle.	
Régler seul ses étriers à pied et à cheval.	
Mettre en pratique les règles de circulation.	
Lâcher ses rênes, les reprendre et les ajuster au trot enlevé.	
Trotter assis en cherchant une bonne posture.	
Galoper assis en cherchant une bonne posture.	
Alterner l'équilibre assis et sur les étriers au pas, au trot et au galop.	
Partir au galop et maintenir le galop.	
Changer d'allure sur des transitions simples et progressives : arrêt ⇔ pas ; pas ⇔ trot ; trot ⇔ galop.	
Diriger au pas et au trot sur un tracé défini incluant : cercle, volte, diagonale et doubler.	
Sauter un petit obstacle sur la piste au trot et au galop.	
➔ <b>Réaliser un parcours type Galop® 2.</b>	

Pour valider le galop et obtenir le diplôme, lorsque toutes les compétences ont été validées par le moniteur, remettre ce passeport au bureau avec le règlement (cf. tarif en vigueur)

NOM ET PRENOM DU CAVALIER :

# PASSEPORT

## Galop 2



### L'Eperon Laurentais

126 Rte de l'Eperon / 24230 / St Antoine de Breuilh

Tél : 05 53 57 32 20 / 06 35 91 70 25

e-mail : [eperonlaurentais@orange.fr](mailto:eperonlaurentais@orange.fr)

site : [eperonlaurentais.ffe.com](http://eperonlaurentais.ffe.com)

## CONNAISSANCES GÉNÉRALES

Expliquer les aides pour avancer et leur graduation.	
Nommer les parties du filet et de la selle	
Dessiner sur un papier et nommer les figures de manège usuelles : cercle, volte, diagonale, doubler.	
Citer les règles de circulation à mettre en pratique dans un manège ou une carrière.	
Reconnaître et nommer la brosse douce, l'étrille, le bouchon et le cure-pied.	
Caractériser les différents types de logements des chevaux : pré, paddock, stabulation, box, stalle.	
Identifier les principales activités équestres de la FFE et les principales activités proposées par son club.	

## S'OCCUPER DU CHEVAL

Seller.	
Entretenir la selle.	
Aborder un cheval ou un poney en stabulation, au paddock ou au pré.	
Le lâcher dans son box, son pré ou dans la stabulation.	
Observer les comportements des chevaux ou poneys entre eux.	
Mettre un filet.	
Faire un pansage en utilisant la brosse douce, l'étrille et le bouchon.	
Curer les pieds antérieurs, prendre un postérieur.	
Faire un noeud d'attache	
Distribuer les aliments	

## CONNAISSANCE DU CHEVAL

Décrire les caractéristiques principales des 5 sens du cheval ou du poney.	
Décrire leurs comportements entre eux.	
Décrire leur comportement alimentaire.	
Décrire la bouche du cheval et comment il s'alimente.	
Reconnaître les aliments de base suivants : herbe, foin, paille, céréales, granulés.	
Connaître leurs besoins en eau et les modes d'abreuvement.	
Nommer et reconnaître trois races de chevaux ou de poneys présentes dans son club	
Nommer et reconnaître : Le blanc, le gris, le crème et le chocolat : dites autres robes. Les taches : Petites (tachetée) / Grandes (Pie) Noir Pie, Alezan Pie, Bai Pie.	
Décrire et montrer les parties principales des membres : genou, jarret, canon, boulet, paturon, couronne, sabot.	

## PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED

Faire reculer son cheval ou son poney de 2 pas minimum.	
Le mener en main sur un tracé précis alternant des lignes droites et des courbes des deux côtés.	
Le mener en main au trot quelques foulées	
Déplacer ses épaules ou ses hanches un pas minimum, à partir de l'arrêt.	
Déplacer la tête du cheval ou du poney à droite et à gauche, en haut et en bas.	