

PRATIQUE ÉQUESTRE À CHEVAL

Trotter enlevé sur un diagonal défini et en changer à volonté.	
Déchausser et rechausser ses étriers au trot et au galop.	
Être stable en équilibre sur ses étriers au trot.	
Maintenir son équilibre sur ses étriers au pas et au galop.	
Être assis au trot et au galop en cherchant à conserver une bonne posture.	
Changer d'allure sur des transitions simples en un point précis : arrêt ⇔ pas ; pas ⇔ trot ; galop ⇔ trot.	
Partir au galop sur le bon pied du pas ou du trot sur une courbe.	
Accélérer et ralentir aux trois allures	
Obtenir une vitesse adaptée dans chaque allure.	
Diriger au trot sur un tracé précis comprenant des courbes serrées et au galop sur un tracé défini.	
Sauter un obstacle isolé de 60 cm environ en contrôlant l'allure et la direction à l'abord et à la réception.	
Enchaîner des obstacles isolés de 50 cm environ sur un tracé simple.	
Sauter sur la piste des dispositifs simples d'obstacles rapprochés d'environ 60 cm dans une bonne posture.	
Aller en extérieur et en terrain varié.	
➔ Réaliser un parcours type Galop® 3	

Pour valider le galop et obtenir le diplôme, lorsque toutes les compétences ont été validées par le moniteur, remettre ce passeport au bureau avec le règlement (cf. tarif en vigueur)

NOM ET PRENOM DU CAVALIER :

PASSEPORT

Galop 3



L'Eperon Laurentais

126 Rte de l'Eperon / 24230 / St Antoine de Breuilh

Tél : 05 53 57 32 20 / 06 35 91 70 25

e-mail : eperonlaurentais@orange.fr

site : eperonlaurentais.ffe.com

CONNAISSANCES GÉNÉRALES

Expliquer les aides pour tourner.	
❖ Expliquer comment partir au galop par aides diagonales.	
❖ Expliquer les conditions élémentaires du bon abord d'un obstacle : tracé, vitesse, équilibre.	
❖ Dessiner sur un papier et nommer la demi- volte et la demi-volte renversée.	
❖ Décrire la posture du cavalier assis et expliquer l'assiette.	
❖ Expliquer la raison du changement de diagonal au trot enlevé	
▶ Expliquer l'action des aides : agir, résister, céder	
▶ Identifier quelques disciplines équestres sportives et leurs caractéristiques, dont celles pratiquées dans son club.	

S'OCCUPER DU CHEVAL

Ajuster le harnachement.	
❖ Démonter, remonter et entretenir un filet	
Effectuer un pansage complet de son cheval ou de son poney.	
Curer les pieds postérieurs.	
Doucher les membres.	
Graisser les pieds.	
Entretenir la litière.	
Entretenir l'abreuvoir ou le lieu d'abreuvement	

CONNAISSANCE DU CHEVAL

Expliquer la répartition des activités du cheval à l'état naturel.	
▶ Expliquer ce que sont : le troupeau, la hiérarchie, la dominance, les affinités, l'instinct grégaire et leurs conséquences.	
▶ Expliquer les différentes litières.	
▶ Nommer et situer les parties extérieures du cheval.	
▶ Nommer et situer les parties du sabot.	
▶ Expliquer le rôle de l'entretien des pieds et de la ferrure.	
▶ Expliquer le mécanisme du pas et du trot.	
▶ Nommer et reconnaître 3 races de poneys et 3 races de chevaux minimum	
Reconnaître et nommer les différents épis : de tête, de crinière.	
▶ Reconnaître, nommer et décrire : les déclinaisons du bai : isabelle et souris, les déclinaisons de l'alezan : alezan brûlé, café au lait, palomino.	
▶ Reconnaître et nommer les différentes marques blanches : liste, en tête, balzane.	

PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED

Mener son cheval ou son poney en main en enchaînant des courbes serrées au pas des deux côtés.	
Reculer avec lui droit sur quelques foulées	
Déplacer ses épaules ou ses hanches sur plusieurs pas.	